

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------|---|---|---------------------------|--|--------------------|---|--|-----------------------------------|--|--------------------|---|---------------------------|--|----------------------|--|-----------------------|-------------------------------------|--------------------|
| LANGUES | | MCC 2020-2021 - MASTER 2EME ANNEE MEEF ANGLAIS parcours B | | | | | | CFVU-OCTOBRE2020 | | CFVU DU 13 NOVEMBRE 2020 | | | | Document 02.01 | | | | | |
| | | MODALITES CLASSIQUES | | | | | | | | | | MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site) | | | | | | | |
| SEMESTRE 3 MEEF ANGLAIS parcours B | | | SESSION 1 | | | | | | | SESSION 2 | | SESSION 1 | | | | | SESSION 2 | | |
| | | | ASSIDUITE | | | | DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE | | | | DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE ET DISPENSE | | |
| Code Apogée | Nature | INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE | Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV) | TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT | TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD | Durée de l'épreuve | COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique | Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité | Durée de l'épreuve | TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD | DUREE DE L'EPREUVE | Neutralisation? | TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT | TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD | DUREE DE L'EPREUVE | Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité | Durée de l'épreuve | TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier | DUREE DE L'EPREUVE |
| 5CRBUAE3 APPROFONDISSEMENT DISCIPLINAIRE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5CRBA033 | TD | Approfondissement linguistique 3 | noté | cc | écrits | 2h | | écrit | éh | écrit | 2h | non | cc | écrits | 2h | écrit | 2h | écrit | 2h |
| | TD | Littérature et civilisation 3 | noté | CC | une composition à distance + une composition sur table | 5h | 40% + 60% en litté 40% + 60% en civi moyenne des deux | une composition sur table ou à distance | 5h | composition sur table | 5h | NON | CC | écrits (composition) | 5h | écrit (composition) | 5h | écrit (composition) | 5h |
| 5CRBUBE3 DIDACTIQUE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5CRBB033 | TD | Didactisation de la discipline 3 | noté | cc | oraux | 20min | | oral | 20min | oral | 20min | non | cc | oraux | 20min | oral | 20min | oral | 20min |
| 5CRBUCE3 QUESTIONS PROFESSIONNELLES 3 (pas de session 2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5CRBC033 | TD | Questions professionnelles (pas de session 2) | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé | INSPé |
| 5CRBUEE3 DIDACTIQUE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5CRBE013 | TD | Numérique appliqué à l'enseignement | noté | cc | travaux numériques | | | travaux numériques | | travaux numériques | | non | CC | travaux numériques | | travaux numériques | | travaux numériques | |
| | | MODALITES CLASSIQUES | | | | | | | | | | MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site) | | | | | | | |
| SEMESTRE 4 MEEF ANGLAIS parcours B | | | SESSION 1 | | | | | | | SESSION 2 | | SESSION 1 | | | | | SESSION 2 | | |
| | | | ASSIDUITE | | | | DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE | | | | DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE ET DISPENSE | | |
| 5CRBUEE4 OUTILS POUR LES CONCOURS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5CRBA024 | TD | Approfondissement linguistique 4 | noté | cc | écrits | 2h | | écrit | éh | écrit | 2h | | cc | écrits | 2h | écrit | 2h | écrit | 2h |
| | TD | Littérature et civilisation 4 | noté | CC | une composition à distance + une composition sur table | 5h | 40% + 60% en litté 40% + 60% en civi moyenne des deux | une composition sur table ou à distance | 5h | composition sur table | 5h | NON | CC | écrits (composition) | 5h | écrit (composition) | 5h | écrit (composition) | 5h |
| 5CRBB024 | TD | Didactisation de la discipline 4 | noté | CC | oraux | | | oral | | écrit | 2h | non | CC | écrit + oral | | idem assidus | | néant (M2) | |
| 5CRBUEF4 STAGE ET ORIENTATION PROFESSIONNELLES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5CRBA014 | | Suivi et soutenance du mémoire 4 | noté | | mémoire | | | mémoire | | mémoire | | | | mémoire | | mémoire | | mémoire | |
| 5CRBB014 | TD | Stage et analyse de situation professionnelle | noté | | rapport | | | rapport | | rapport | | | | rapport | | rapport | | rapport | |